



零距离的感动 67年届供稿

上

把一杯混浊的水放在安宁处让其慢慢澄明……

抖落满身的疲惫和困乏，走出世俗的阴影和藩篱，在两鬓染霜时分，推动生命走向更加充实。2009年1月11日，巴中67年届理事们开完会后，卢秀华、林良栋、王爱芬、郭秀晶、萧煜康、萧志怀、黄惠明、丁芳傍、鍾兰秀和我分乘2辆汽车，到bekasi区某孤儿院去做一次小小的慈善活动，这是67年届同学第二次的为社会献出爱心。我们的慈善宗旨是：莫因善小而不为。不论宗教、不分种族，志在回馈社会，努力做好睦邻工作。我们虽然没有阳光般的灿烂，但我们有萤火虫般的努力不懈，只求能够照亮四周，在黑暗中发出一点光。点塔七层，不



如暗处一灯。让良心在这活动中得到彻底的洗涤，虽不能完善生命，却可以完美自己。

天开始下雨，而且越下越大，顷刻间滂沱大雨倾盆而下。由于地址不详，加上大家对雅京东区的街道不熟悉，稠密的雨帘影响了视野。我们在朦胧的陌生地区穿街走巷，如入八卦阵内转来转去总是找不到出路。每到岔路口，萧志怀同学冒着大雨下车问路，雨

水湿透了他的头发、脸庞、衣服。不为别的，只为献出一份爱心。“雨水怕什么，我心暖如春。”车子行停在高架桥下，我们向几位避雨的ojek先生问路。当他们知道我们要去孤儿院时，便争先地指路，同时惊讶的表情呈现在他们脸上。他们也许不敢相信竟然会有白发华人冒大雨去做慈善工作。

泥泞潮湿的小路，车辆如鲫的街道，犹如坎坎坷坷、



盘旋曲折的人生道路。车子行驶了两个多小时，车内越发寒冷丝毫未减同学们的激情满怀。雨过天晴，我们到达了目的地——GUNA NANDA佛教孤儿院时，太阳也露出了笑脸。

头上的雨水还在滑落，那雨水好似一串串亮露滴落，心中也流淌出一挂清粼粼的飞泉。雨水焕发了童贞，胸中的块垒随雨水逝去，长时间驾车的疲惫被雨水洗去，心灵的尘后随雨

水流去，身心如沐，愉悦晴朗，潇洒通透。

一幢充满中华文化气息的建筑物映入眼帘。左侧是善男信女虔诚膜拜的净地。一进院大门，主持大师已经站立在门口恭候多时了。她直接把我们引进大堂。只见约三四十名的孩子坐在大厅地上看大屏幕的电视。年纪在三至八岁之间，这是人生最幸福的时光，天真无邪，无忧无虑，他们和千千万万个儿童

一样，应该拥有一个甜蜜的童年。可是，他们从小却失去了父母的爱，尝尽了失去双亲的痛苦。

在简单的赠送糕点的仪式中，看到他们在排队时还是





零距离的感动 67年届供稿

下

喜笑颜开，深情容颜中流露出穿透生离的喜悦之情。那仅仅是几千盾的donut糕饼，孤儿们却津津有味的吃，看他们吃得满嘴都是巧克力的样子，大家看在眼里，甜在心里。孩子们需要体贴的话语，需要爱心的关注。顷刻间生命在天真烂漫的孤儿群中舞蹈，享受醇朴的美丽。卢秀华同学不知不觉已是满脸泪水，那是一种酣畅淋漓的痛快。心灵得到寄托的同时，让我们也得了重塑。

理事们以零距离



和孤儿们打成一片，一起吃蛋糕。那是心和心的交流，那是爱和爱的碰撞。鍾兰秀同学慈心大发，紧

抱着一个残疾幼童不放手。她是先天性的哑巴，耳聋，只是用双眼好奇地看着无声的世界。也许小孩不能表达自己内心深处的感动，她明知道我们这些陌生人的爱是瞬间的，将会有另一批陌生人来探望。但是从她的眼神我看到了那小小心灵萌动着的渴望，渴望那失去的父母爱。她那一双小手紧抓着兰秀的衣襟不放，深怕这一放

手，爱就会从指缝间流逝。

每天被四处逼来的钢筋水泥囚禁了自己的思绪，听到的只是铜臭的撞击，生活的噪音。喧闹和繁杂把我的心房，揉搓得备感疲惫和麻木。今天，我终于找到了心灵的栖息地。

幸福是什么？我们寻寻觅觅却寻不到。与我们把“幸福”定得太高。一定要富贵敌国的财富？一定要高贵显赫的身份？其实，只要我们懂得用心去体会，每一个感动的瞬间都可以流溢着幸福的光华。

临走前，我们和他们挥手告别。孤儿的负责人要孩子们唱首歌来表示感谢。当孩子们唱出“世上只

有妈妈好/有妈的孩子不知道/没妈的孩子像根草/失去妈妈的怀抱/幸福哪里找……”时，女同学们又情不自禁地各自拥抱着残疾孤儿。卢秀华双脚像灌满了铅被钉在地上，愣着半晌不说话，可泪水却流湿了他那充满母爱的脸。几位女同学也热泪盈眶。男同学虽“英雄有泪不轻弹”强忍着泪水，却也已已是双眼红肿。这是世界上最优美的歌，虽然他们唱得不准不齐，可这是孩子们思念母爱所发出的最诚挚的心语，我更深刻地领悟到母爱的无私、纯洁、善良和伟大。

一种主动的生活姿态，一种亲切的对待，一种由衷的信赖，一种美妙的心境。显示了爱于献身的价值，听到了灵魂对自我的激励。我又一次感动，这是生命中的另一种感动，一种深入骨髓的感动。

人生如泉，每一掬都是清爽的；人生如歌，每一拍都是优美的；人生如诗，每一行都是热烈的。让我们在追求人生舞台上那惊心动魄的一幕的同时，学会在平平淡淡的日子里享受那一份宁静的魅力。

